



Pearson
Edexcel

Mark Scheme (Results)

Summer 2025

Pearson Edexcel GCSE

In Arabic (1AA0)

Paper 1H Listening and understanding in Arabic

Edexcel and BTEC Qualifications

Edexcel and BTEC qualifications are awarded by Pearson, the UK's largest awarding body. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information visit our qualifications websites at www.edexcel.com or www.btec.co.uk. Alternatively, you can get in touch with us using the details on our contact us page at www.edexcel.com/contactus.

Pearson: helping people progress, everywhere

Pearson aspires to be the world's leading learning company. Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: www.pearson.com/uk

Summer 2025

Question Paper Log Number P78506

Publication Code 1AA0_1H_2506_MS

All the material in this publication is copyright

© Pearson Education Ltd 2025

General Marking Guidance

- All candidates must receive the same treatment. Examiners must mark the first candidate in exactly the same way as they mark the last.
- Mark schemes should be applied positively. Candidates must be rewarded for what they have shown they can do rather than penalised for omissions.
- Examiners should mark according to the mark scheme not according to their perception of where the grade boundaries may lie.
- There is no ceiling on achievement. All marks on the mark scheme should be used appropriately.
- All the marks on the mark scheme are designed to be awarded. Examiners should always award full marks if deserved, i.e. if the answer matches the mark scheme. Examiners should also be prepared to award zero marks if the candidate's response is not worthy of credit according to the mark scheme.
- Where some judgement is required, mark schemes will provide the principles by which marks will be awarded and exemplification may be limited.
- When examiners are in doubt regarding the application of the mark scheme to a candidate's response, the team leader must be consulted.
- Crossed out work should be marked UNLESS the candidate has replaced it with an alternative response.

GCSE Arabic Higher tier

Paper 1 Mark scheme

There are no marks for quality of language or spelling in this paper, therefore errors in the Arabic script will be tolerated as long as the message is not ambiguous and it does not prevent communication. Such errors include where a candidate has mis-copied an Arabic word or name.

SECTION A

Question number	Answer	Mark
1(a)	مَجَانِيَّة	(1)

Question number	Answer	Mark
1(b)	ركوب	(1)

Question number	Answer	Mark
1(c)	للأطفال	(1)

Question number	Answer	Mark
1(d)	الأسواق الشعبية	(1)

Question number	Answer	Mark
1(e)	الهاتف	(1)

Question number	Answer	Mark
2(a)	لإعادة	(1)

Question number	Answer	Mark
2(b)	الإيميل	(1)

Question number	Answer	Mark
2(c)	كاميرات	(1)

Question number	Answer	Mark
2(d)	زرع	(1)

Question number	Answer	Mark
2(e)	قليل	(1)

SECTION B

Question number	Answer	Mark
3(i)	The only correct answer is: B - about people's lives. A, C, and D are incorrect- not mentioned in the text.	(1)

Question number	Answer	Mark
3(ii)	The only correct answer is: C - play an instrument. A, B, and D are incorrect- not mentioned in the text.	(1)

Question number	Answer	Mark
3(iii)	The only correct answer is: A - mood. B, C, and D are incorrect- not mentioned in the text.	(1)

Question number	Answer	Mark
3(iv)	The only correct answer is: C - in the first row. A, B, and D are incorrect- not mentioned in the text.	(1)

Question number	Answer	Mark
4	The only correct answers are: B - Mostafa's house is near water. D - The village is famous for its attractive landscapes. E - An annual festival is held in the village. A, C, F, and G are incorrect- not mentioned in the text.	(3)

Question number	Answer	Mark
5(i)	The only correct answer is: D - was chosen by her grandfather. A, B and D are incorrect- not mentioned in the text.	(1)

Question number	Answer	Mark
5(ii)	The only correct answer is: B - science museum. A, C and D are incorrect- not mentioned in the text.	(1)

Question number	Answer	Mark
5(iii)	The only correct answer is: C- a present A, B and D are incorrect – not mentioned in the text.	(1)

Question number	Answer	Mark
6(a)	Any one of the following: - Traditional/ cultural food - vegetarian food - international food/ from around the world Accept: different types of fruits/ sweets/ deserts	(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
6(b)	Through an electronic screen/ display.	Online (poster) Board on its own	(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
6(c)	Any one of the following: - Raising/donating money - Poor children.	Children on its own	(1)

Question number	Answer	Mark
6(d)	Any two of the following: - Tasting a variety of food - Participating in cooking lessons - Meeting new friends/ people	(2)

Question number	Answer	Mark
7(a)	Any one of the following: - Being selected for the summer camp. - sharing a tent with his friend.	(1)

Question number	Answer	Mark
7(b)	To buy a pair of shoes.	(1)

Question number	Answer	Mark
7(c)	Any one of the following: - For doing/watching his favourite sport - mountain bike racing/ riding mountain bikes	(1)

Question number	Answer	Mark
7(d)	Any two of the following: - Swimming - mountain climbing - Water skiing/ surfing - go to the beach/ seaside.	(2)

Question number	Answer	Mark
8(a)(i)	The only correct answer is: C -Bride of the Coast. A, B and D are incorrect – not mentioned in the text.	(1)

Question number	Answer	Mark
8(a)(ii)	The only correct answer is: A - It is high up. B, C and D are incorrect- not mentioned in the text.	(1)

Question number	Answer	Mark
8(a)(iii)	The only correct answer is: D - ancient culture A, B and C are in correct- not mentioned in the text.	(1)

Question number	Answer	Mark
8(b)(i)	The only correct answer is: B - holidaymakers from other parts of the country. A, C and D are incorrect – not mentioned in the text.	(1)

Question number	Answer	Mark
8(b)(ii)	The only correct answer is: D- of its geography and climate. A, B and C are incorrect- not mentioned in the text.	(1)

Question number	Answer	Mark
8(b)(iii)	The only correct answer is: A- way of keeping traditions alive. B, C and D are incorrect- not mentioned in the text.	(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
9(a)(i)	In a factory producing sports clothes	Sport shop	(1)

Question number	Answer	Mark
9(a)(ii)	Low pay Accept: boring	(1)

Question number	Answer	Mark
9(a)(iii)	Any one of the following: - Learnt to care for old people/ helped in a care home - Worked with her aunt.	(1)

Question number	Answer	Mark
9(a)(iv)	Any two of the following: - Work with his cousin - Work in a car workshop - Study mechanical engineering/ To become a mechanic	(2)

Question number	Answer	Mark
9(b)(i)	Any one of the following: - He put children's trainers in boxes - He sent boxes of trainers to stores/ shops.	(1)

Question number	Answer	Mark
9(b)(ii)	Sitting at the computer all day Accept: sending emails all day	(1)

Question number	Answer	Mark
9(b)(iii)	Any two of the following: - Taking the elderly/people to bedrooms - Preparing breakfast/food in the morning - Taking the elderly out to the garden.	(2)

Question number	Answer	Mark
9(b)(iv)	To get his driving licence	(1)

Question number	Answer	Mark
10(i)	The only correct two answers are: B -He was the youngest among his siblings E - He wrote about social issues A, C and D are incorrect – not mentioned in the text.	(2)

Question number	Answer	Mark
10(ii)	The only correct two answers are: A - He won a prize for writing D - A plan to honour him failed B, C and E are incorrect – not mentioned in the text.	(2)



Transcript

Summer 2025

Pearson Edexcel GCSE

In Arabic (1AA0) Paper 1H

SECTION A

Question 1

إعلان للسياحة

Example M1

تُقدِّمُ شَرِكَةُ السِّيَاحَةِ الإِمَارَاتِيَّةِ تَخْفِيفاً لَأَسْعَارِ تَذَاكِرِ رِحَالِهَا

:F1

تُعلنُ شَرِكَةُ الإِمَارَاتِ السِّيَاحِيَّةِ عَنْ رِحَالٍ مُخَفَّفَةٍ لِلْعَائِلَاتِ لِرِيزَارَةِ جَزِيرَةِ النُّحْلَةِ. تَتَضَمَّنُ الرِّحَالُ أُسْعَارَ بِطَاقَاتِ الطَّيْرَانِ وَجَوْلَةً مَجَانِيَّةً حَوْلَ الْجَزِيرَةِ وَالسَّبَاحَةِ عَلَى شَوَاطِئِهَا وَرُكُوبَ الْحَيْلِ. تُوفِّرُ الرِّحْلَةُ خِدْمَاتٍ خَاصَّةً لِلْأَطْفَالِ مِثْلَ مَسَاحٍ فِيهَا أَلْعَابٍ مَائِيَّةٍ. وَلِمُشَاهَدَةِ مَعَالِمِ الْمَدِينَةِ خَصَّصَ الْمُنَظِّمُونَ يَوْماً لِرِيزَارَةِ الْأَسْوَاقِ الشَّعْبِيَّةِ وَالْمَطَاعِمِ وَالْمَقَاهِي الْجَمِيلَةِ. لِمَزِيدٍ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ يُمَكِّنُكُمُ الْإِتِّصَالُ هَاتِفِيّاً بِفَرِيقِ الْحِجْزِ.

مَشَاكِلُ الْبِيئَةِ

Question 2

Example

M2: مَشْرُوعٌ جَدِيدٌ لِلْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ فِي مَدِينَتِي.

M1: فِي الْبِدَايَةِ خَصَّصَ الْمَشْرُوعُ أَمَاكِينَ لِإِعَادَةِ تَدْوِيرِ النِّفَايَاتِ فِي حَاوِيَاتٍ مُخْتَلَفَةِ الْأَلْوَانِ. ثُمَّ قَامَ فَرِيقُ الْعَمَلِ بِإِرْسَالِ بَرِيدٍ إلكتروني لِسُكَّانِ الْمُنْطَقَةِ فِيهِ تَعْلِيمَاتٌ عَنْ كَيْفِيَّةِ رَمِي النِّفَايَاتِ حَسَبَ أَنْوَاعِهَا وَضُرُورَةِ اتِّبَاعِهَا بِدَقَّةٍ. تَمَّ وَضْعُ كَامِيرَاتٍ تَصْوِيرٍ فِي تِلْكَ الْأَمَاكِينِ لِمُرَاقَبَةِ عَمَلِيَّةِ التَّدْوِيرِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ. تَضَمَّنَ الْمَشْرُوعُ زِرَاعَةَ الْأَشْجَارِ فِي الشُّوَارِعِ الْعَامَّةِ وَإِضَاءَتِهَا بِمَصَابِيحٍ تَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ. كَمَا شَجَّعَ الْمَشْرُوعُ عَلَى اسْتِخْدَامِ الدَّرَاجَاتِ الْهَوَائِيَّةِ الَّتِي وَفَّرَهَا لِلنَّاسِ فِي نِقَاطٍ مُعَيَّنَةٍ حَيْثُ يُمَكِّنُ لِلْمَوَاطِنِينَ اسْتِجَارَتَهَا بِأَسْعَارٍ مُخَفَّفَةٍ.

SECTION B

The love of music

Question 3

Example

سالم M1: أستمعُ كثيراً إلى موسيقى الروك. وأنتِ يا هبة؟

هبة F2: أنا أفضلُ الموسيقى والأغاني الشعبيّة لأتّها تتكلّمُ عن حياة الناس.

سالم M1: أحبُّ الجيتار الكهربائي كثيراً وأنا آخذُ دروساً في العزفِ عليه بشكلٍ جيّد. ما رأيكِ أن تتعلّمي معي؟

هبة F2: لا أظنُّ ذلك. أنا أهتمُّ أكثرَ بالموسيقى الشعبيّة لأنني أشعرُ بالسعادةِ عندما أستمعُ إليها.

سالم M1: آه ! بالمناسبة، هل حَجَزَتْ بِطاقاتٍ للحفلةِ الموسيقيّةِ في الشهرِ القادمِ يا هبة؟

هبة F2: بالتأكيد، ولكن للأسفِ لا يوجدُ أماكن في الصُفوفِ الأماميّة.

سالم M1: لا بأس! المهمُّ أن نقضي وقتاً مُمتعاً ونستمعَ إلى الموسيقى والأغاني الجميلة.

Question 4

Bkassine – my village

Example:

M2 أحبُّ العيشَ في الرِّيفِ.

لَدَيَّ مَنْزَلٌ صَغِيرٌ فِي قَرْيَةٍ فِي جَنُوبِ لُبْنَانَ اسْمُهَا "بَكَّاسِين". هِيَ قَرْيَةٌ هَادِئَةٌ وَفِيهَا قَلِيلٌ مِنَ السَّيَّارَاتِ وَهَوَاؤُهَا نَظِيفٌ. مَنْزِلِي قُرْبَ بَحِيرَةٍ صَغِيرَةٍ وَتُحِيطُ بِهِ أَشْجَارُ التُّفَاحِ وَالنَّبَاتَاتُ الْمَشْهُورَةُ فِي قُرَى لُبْنَانَ. فَازَتْ قَرْيَتِي بِلَقَبِ وَاحِدَةٍ مِنَ أَفْضَلِ الْقُرَى السِّيَاحِيَّةِ فِي الْعَالَمِ. فَهِيَ تَتَمَيَّزُ بِطَبِيعَتِهَا الْجَمِيلَةِ وَمَنَازِلِهَا التَّقْلِيدِيَّةِ. وَيُقَامُ فِيهَا سَنَوِيًّا مَهْرَجَانُ ثَقَافِيٍّ يَجْذِبُ الزَّائِرِينَ مِنْ مُخْتَلَفِ الْمَنَاطِقِ. أَنَا أَفْضَلُ الْعَيْشِ فِيهَا عَلَى الْمَدِينَةِ. فَالْمُدُنُ مَزْدَحِمَةٌ وَهَوَاؤُهَا مُلَوِّثٌ بِدُخَانِ السَّيَّارَاتِ لِذَلِكَ أَتَنَقَّلُ بِوَاسِطَةِ دَرَّاجَتِي الْهَوَائِيَّةِ لِأَقُومَ بِجَمِيعِ أَعْمَالِي.

A voice message

Question 5

F2 رسالة إلى جدي

F2: جدي الحبيب،

Example: أَتَشَوَّقُ كَثِيرًا لِرِيارَتِكَ. بَدَأْتُ بِتَحْضِيرِ غُرْفَتِكَ الْمُفَضَّلَةِ.

أَعْرِفُ أَنَّكَ تُحِبُّ الْأَزْهَارَ وَأَنْتَ مَنْ اخْتَارَ اسْمِي الَّذِي أُحِبُّهُ كَثِيرًا. أُرِيدُ أَنْ أُخْبِرَكَ بِأَنِّي اشْتَرَيْتُ بِطَاقَتَيْنِ لِرِيارَةِ مَتَحَفِ الْعُلُومِ فِي الْمَسَاءِ سَنُشَاهِدُ مُبَارَاةَ كُرَةِ قَدَمٍ لِلْعِيبِكِ الْمُفَضَّلِ. وَلَقَدْ حَضَرْتُ أُمِّي طَبَقَكَ الْخَاصَّ مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ الْعَرَبِيَّةِ. وَسَوْفَ نَحْضُرُ عُرْسَ صَدِيقِي، لِذَلِكَ اشْتَرَيْتُ لَكَ قَمِيصًا أبيضَ وَجَدَاءً أَسْوَدَ. كَمَا سَنَذْهَبُ لِلتَّسَوُّقِ لِشِرَاءِ هَدِيَّةٍ لِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ.

سَأَكُونُ بَانْتِظَارِكَ فِي مَحَطَّةِ الْقِطَارِ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ صَبَاحًا. أَتَمَنَّى أَنْ لَا يَحْصُلَ أَيُّ تَأْخِيرٍ كَمَا حَصَلَ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ.

حَفِيدُكَ زَهْرَةَ.

Marrakesh food fair

Question 6

F2 يُخْبِرُنَا كَرِيم عَنْ مَعْرَضٍ لِلْأَطْعِمَةِ

M1

أَقَامَتْ مَدِينَةُ مَرَّاكُش مَعْرَضًا كَبِيرًا لِلْأَطْعِمَةِ التَّقْلِيدِيَّةِ وَأَطْعِمَةٍ خَاصَّةٍ لِلنَّبَاتِيِّينَ مِنْ دُولٍ مُخْتَلِفَةٍ حَوْلَ الْعَالَمِ. كَانَتْ هُنَاكَ لَوْحَةٌ إلكترونيةٌ تَشْرَحُ بَعْضَ الْمَعْلُومَاتِ عَنْ أَنْوَاعِ الْأَطْعِمَةِ وَمُكَوِّنَاتِهَا وَمِنْ أَيِّ بَلَدٍ جَاءَتْ. كَانَ أَحَدُ أَهَمِّ أَنْشِطَةِ الْمَعْرَضِ هُوَ تَبْرُغُ الزُّوَارِ بِمَبْلَغٍ مِنَ الْمَالِ لِجَمْعِيَّاتِ الْأَطْفَالِ الْفُقَرَاءِ. قَدَّمَ بَعْضُ الطَّبَّاخِينَ أَطْبَاقًا سَاخِنَةً كَانَتْ قَدْ تَمَّ طَبْخُهَا مُبَاشَرَةً أَمَامَ الزُّوَارِ. حَصَصَ الْمَعْرَضُ قِسْمًا لِلْأَطْفَالِ لِيَتَذَوَّقُوا أَنْوَاعًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ وَالْفَاكِهَةِ اللَّذِيذَةِ. اسْتَمَرَّ الْمَعْرَضُ مُدَّةَ اسْبُوعَيْنِ. مِنْ فَوَائِدِ هَذَا الْمَعْرَضِ أَنَّهُ يُعْطِي فُرْصَةً لِلزُّوَارِ لِيَتَذَوَّقُوا أَطْعِمَةً مُتَنَوِّعَةً مِنْ دُولٍ مُخْتَلِفَةٍ وَالْمُشَارَكَةَ فِي دُرُوسٍ لِلطَّبْخِ وَالتَّعَرُّفِ عَلَى أَصْدِقَاءٍ جُدُدٍ. فَتَحَ الْمَعْرَضُ أَبْوَابَهُ كُلَّ يَوْمٍ مِنَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا حَتَّى الْعَاشِرَةِ لَيْلًا.

School summer camp

Question 7

M1 Marwan: أنا سعيد جداً يا شادي فقد تم اختيارنا للمخيم الصيفي هذه السنة وسنكون في خيمة واحدة. ما رأيك أن نتفق معاً على الأشياء التي سنأخذها معنا.

M2 Shadi: هذه فكرة ممتازة فبذلك يمكن أن نتشارك في استخدام الأشياء.

M1 Marwan: قال المشرف إنه يجب علينا أخذ حقائب للنوم وغطاء سميكا للطقس البارد في الليل.

M2 Shadi: لا تنس أيضاً أننا بحاجة إلى حذاء مناسب للمشي في الغابات.

M1 Marwan: جيد أنك ذكرت ذلك، فأنا لا أملك واحداً وسوف أشتريه في نهاية هذا الأسبوع.

M2 Shadi: نحتاج أن نأخذ أيضاً بعض الأطعمة الخفيفة كالبطاطس المقرمشة.

M1 Marwan: أخبرني المشرف بأنه في اليوم الرابع سيكون هناك سباق في ركوب الدراجات الجبلية وهي رياضتك المفضلة.

M2 Shadi: نعم هذا صحيح، سنحتاج أيضاً ملابس للسباحة لأننا سنذهب في اليوم الخامس

إلى شاطئ البحر للسباحة والتزلج على الماء. طبعاً! بعد أن نتسلق الجبال.

M1 Marwan: أنا لا أجد السباحة ولكنني متشوق لذلك.

A city in Syria

Question 8

Example. اسمي مُنير زرتْ مَدِينَةُ "اللاذِقِيَّة" عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ.

Question 8 Part (a)

M1 : تُعْرَفُ مَدِينَةُ اللّاذِقِيَّةِ بِاسْمِ "عَرُوسِ السَّاحِلِ" وَهِيَ مِنْ أَعْنَى الْمُدُنِ بِالْمَوَاقِعِ التَّارِيخِيَّةِ وَمِنْ أَشْهَرِهَا مَدِينَةُ أَوْغَارِيثِ الْأَثَرِيَّةِ وَقَلْعَةُ "صَلَاحِ الدِّينِ" الَّتِي تَبْعُدُ حَوْلِي ثَلَاثِينَ كِيلُومِتْرًا عَنِ الْمَدِينَةِ. وَمَا يَجْعَلُ هَذِهِ الْقَلْعَةَ مُخْتَلِفَةً عَنْ غَيْرِهَا مِنَ الْقِلَاعِ الْكَثِيرَةِ فِي سُورِيَا أَنَّهَا تَقَعُ عَلَى قِمَّةِ جَبَلٍ عَالٍ. وَمِنَ الْمَعَالِمِ الْمُهِمَّةِ فِي الْمَدِينَةِ الْمَتْحَفُ الْوَطَنِيُّ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى قِطْعٍ مِنَ التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ وَنُقُودٍ تَعُودُ إِلَى الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ.

Question 8 Part (b)

M1 : تَجْذِبُ الْمَدِينَةُ الْكَثِيرَ مِنَ السُّيَّاحِ مِنْ مُدُنٍ سُورِيَّةٍ أُخْرَى لِلْسَّبَاحَةِ فِي بَحْرِهَا الْجَمِيلِ. وَرَغْمَ ارْتِفَاعِ الْأَسْعَارِ فِي الصَّيْفِ، يَزْدَادُ عَدَدُ سُكَّانِ الْمَدِينَةِ بِسَبَبِ طَقْسِهَا الْمُعْتَدِلِ وَرِفَافِهَا الْجَبَلِيِّ الْعَنِيِّ بِأَشْجَارِ اللَّيْمُونِ وَالْعِنَبِ. تُعْتَبَرُ اللَّاذِقِيَّةُ مِنْ أَهَمِّ الْمُدُنِ عَلَى الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ وَتَأْتِي السُّفُنُ إِلَيْهَا مِنْ كُلِّ دَوْلِ الْعَالَمِ. نِسْبَةُ كَبِيرَةٌ مِنْ سُكَّانِ الْمَدِينَةِ تَعْمَلُ بِصَيْدِ الْأَسْمَاكِ بِطُرُقٍ تَقْلِيدِيَّةٍ كَقَضِيبِ الصَّيْدِ أَوْ الشَّبَكَةِ، وَذَلِكَ حِفَاطًا عَلَى تَرَاثِ أَجْدَادِهِمْ. وَمِنْ أَشْهَرِ مَأْكُولَاتِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ هِيَ الْمَأْكُولَاتُ الْبَحْرِيَّةُ، فَهُوَ طَبَقٌ مُهِمٌّ عَلَى مَائِدَةِ أَهْلِ اللَّاذِقِيَّةِ.

Jobs

Question 9 Part (a)

M1 أنا أحمد: حَصَلْتُ عَلَى فُرْصَةٍ تَدْرِيبٍ لِلْعَمَلِ لِمُدَّةِ شَهْرٍ فِي مَعْمَلٍ مَلَابِسٍ لِلرِّيَاضَةِ. تَعَرَّفْتُ هُنَاكَ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ.

F1 وأنا مرام: أَحَدْتُ أَصْدِقَاءَ أَبِي سَاعَدَنِي فِي إِيجَادِ فُرْصَةٍ عَمَلٍ بِأَجْرٍ بَسِيطٍ فِي مَكْتَبٍ لِلْمُحَامَاةِ.

F2 أنا نادية: بِالنِّسْبَةِ لِي تَطَوَّعْتُ لِلْعَمَلِ مَعَ عَمَّتِي فِي دَارِ الْمُسَنِّينَ وَتَعَلَّمْتُ الْعِنَايَةَ بِكِبَارِ السِّنِّ.

M2 أنا عبد الرحمن: سَأَعْمَلُ مَعَ ابْنِ عَمَّتِي فِي وَرَشَةٍ لِتَصْلِيحِ السَّيَّارَاتِ، وَهَذَا النَّوعُ مِنَ الْعَمَلِ يُنَاسِبُنِي جَدًّا لِأَنِّي سَأَدْرُسُ الْهَنْدَسَةَ الْمِيكَانِيكِيَّةَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

Question 9 Part (b)

M2 عبد الرحمن: مَاذَا كَانَ عَمَلُكَ فِي الْمَعْمَلِ يَا أَحْمَدُ؟

M1 أحمد: كَانَ عَمَلِي فِي قِسْمِ الْأَخْذِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ لِلْأَطْفَالِ حَيْثُ كُنْتُ أَضَعُهَا فِي غُلْبٍ لِإِرْسَالِهَا إِلَى الْمَتَاجِرِ. وَأَنْتِ يَا مَرَامُ كَيْفَ كَانَ عَمَلُكَ؟

F1 مرام: كَانَ مُمِلًّا لِأَنِّي كُنْتُ أَجْلِسُ وَرَاءَ الْحَاسُوبِ مُعْظَمَ الْوَقْتِ لِإِرْسَالِ رَسَائِلٍ إلكترونيَّةٍ لِلزَّبَائِنِ. وَأَنْتِ يَا نَادِيَّةُ؟

F2 نادية: بِالنِّسْبَةِ لِي كُنْتُ لَا أَجِدُ وَقْتًا لِلْجُلُوسِ فَعَمَلِي كَانَ مُتْعِبًا جَدًّا وَكُنْتُ أَخُذُ الْمُسَنِّينَ إِلَى غُرَفِ نَوْمِهِمْ وَأُجَهِّزُ لَهُمُ الْفُطُورَ فِي الصَّبَاحِ وَأُخْرِجُهُمْ إِلَى الْحَدِيقَةِ بَعْدَ الْعَدَاءِ. وَمَاذَا عَنْكَ يَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ؟

M2 عبد الرحمن: مَا زِلْتُ أَنْتَظِرُ تَحْدِيدَ مَوْعِدِ الْعَمَلِ فِي الشَّهْرِ الْقَادِمِ لِأَنِّي يَجِبُ أَنْ أَخْصُلَ عَلَى رُخْصَةِ قِيَادَةِ سَيَّارَةٍ أَوَّلًا وَهَذَا ضَرُورِي فِي عَمَلِي.

Question 10

Example

M2 : نَجِيب مَحْفُوظ: مِنْ أَشْهُرِ الْكُتَّابِ الْعَرَبِ فِي الْقَرْنِ الْعَشْرِينَ

Part (i)

F2 : نَجِيب مَحْفُوظ أَدِيبٌ مِصْرِيٌّ وُلِدَ عَامَ 1911 وَتَوَفَّى وَكَانَ عُمُرُهُ 95 عَامًا. عَاشَ فِي أَسْرَةٍ كَبِيرَةٍ وَكَانَ أَصْغَرَ إِخْوَتِهِ لِذَلِكَ كَانُوا دَائِمًا يُعَامِلُونَهُ كَطِفْلٍ الْأُسْرَةِ. دَرَسَ فِي جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ وَتَخَرَّجَ بِشَهَادَةٍ فِي الْفَلَسَفَةِ لَكِنَّهُ كَانَ دَائِمًا يُحِبُّ الْأَدَبَ وَالْكِتَابَةَ. بَدَأَ حَيَاتُهُ الْأَدَبِيَّةَ بِكِتَابَةِ الْقِصَصِ الْقَصِيرَةِ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى مَرَحَلَةِ كِتَابَةِ الرِّوَايَاتِ الطَّوِيلَةِ وَالَّتِي تَحَوَّلَ الْكَثِيرُ مِنْهَا إِلَى أَفْلَامٍ سِينِمَائِيَّةٍ وَتِلْفِيزِيُونِيَّةٍ لِأَنَّ مَوَاضِيْعَهَا كَانَتْ وَاقِعِيَّةً وَتَتَحَدَّثُ عَنْ مَشَاكِلِ النَّاسِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ. وَقَدْ زَادَ ذَلِكَ مِنْ شُهْرَتِهِ لِأَنَّ مُعْظَمَ النَّاسِ كَانُوا يُفَضِّلُونَ السِّينِمَا عَلَى الْقِرَاءَةِ.

Question 10 Part (ii)

F2: حَصَلَ نَجِيب مَحْفُوظ عَلَى جَائِزَةِ نُوبَلٍ فِي الْأَدَبِ لَكِنَّهُ لَمْ يُسَافِرْ لِاسْتِلَامِ الْجَائِزَةِ وَأُرْسِلَ ابْنَتُهُ بَدَلًا عَنْهُ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يُحِبُّ السَّفَرَ وَالْمَوَاصِلَاتِ. عَمِلَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَعْمَالِ خِلَالَ حَيَاتِهِ مِثْلَ مُدِيرٍ لِصَالَةِ سِينِمَا الَّذِي كَانَ مِنْ أَحَبِّ أَعْمَالِهِ. بَعْدَ تَقَاعُدِهِ بَقِيَ يَعْمَلُ كَأَحَدِ كُتَّابِ مُؤَسَّسَةِ الْأَهْرَامِ فِي الْقَاهِرَةِ. وَفِي عَامِ 2006 تَمَّ اقْتِرَاحُ تَسْمِيَةِ إِحْدَى الْقَاعَاتِ فِي جَامِعَةِ الْأَزْهَرِ بِمَنْحَفِ نَجِيب مَحْفُوظَ لَكِنَّ الْمَشْرُوعَ تَوَقَّفَ لِعِدَّةِ سَنَوَاتٍ لِأَسْبَابٍ غَيْرِ مَعْرُوفَةٍ.