

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname					Other names				
Centre Number					Candidate Number				

Pearson Edexcel Level 1/Level 2 GCSE (9–1)

Tuesday 3 June 2025

Morning (Time: 45 minutes)

Paper reference **1PG0/3F**

Portuguese

PAPER 3: Reading and understanding in Portuguese

Foundation Tier

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions in sections A, B and C.
- Questions in Section A and C are set in English.
- Questions in Section B are set in Portuguese.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 50.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question*
– *you should spend approximately 10 minutes on the translation question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P79311A

©2025 Pearson Education Ltd.
Y:1/1/1/1/1




Pearson

Answer ALL questions. Write your answers in the spaces provided.

Some questions must be answered with a cross ☒. If you change your mind about an answer, put a line through the box ☒ and then mark your new answer with a cross ☒.

SECTION A

What I like about Internet

1 Read what these young people say about the Internet.

Anabela:	Eu adoro falar e jogar com os meus amigos na Internet. É muito divertido!
Zé:	Eu passo horas a ler no computador sobre as notícias do mundo porque é importante saber o que se passa.
Marta:	Eu gosto muito de ver vídeos. Os meus preferidos são os que me fazem rir desde o começo!
Vicente:	Eu jogo todos os jogos de futebol online. Jogo melhor do que no parque!

What do they say? Enter either **Anabela**, **Zé**, **Marta** or **Vicente**.

You can use each person more than once.

Example: **Vicente** plays football online.

- (a) chats with friends. (1)
- (b) reads the news. (1)
- (c) watches videos. (1)
- (d) spends hours on her computer. (1)
- (e) plays games online with friends. (1)
- (f) plays football. (1)

(Total for Question 1 = 6 marks)



Preparing a school outing

2 Read about what you need to take on a school outing.

A Débora é muito organizada. Ela pensa nas coisas a levar na visita escolar a Lisboa. De manhã, vão ao museu e, à tarde, ao teatro.

Na mochila, coloca um guarda-chuva porque o tempo não é certo e pode chover. Depois, põe papel e uma caneta para tomar notas. Leva uma garrafa de água e, para comer, duas maçãs.

Complete the gap in each sentence using a word from the box below. There are more words than gaps.

very	apples	overcoat	London
umbrella	Lisbon	bananas	notes
more than	drawings	just	not

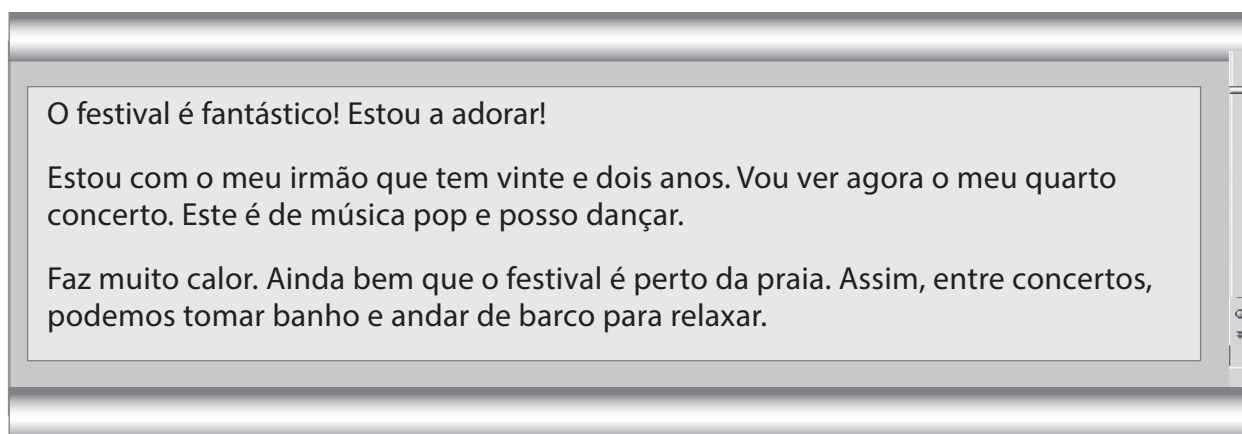
Example: Débora is *very* organised.

- (a) She is thinking about what to take to (1)
- (b) On this visit, she will do one activity. (1)
- (c) She needs an if the weather is rainy. (1)
- (d) She takes a pen to make (1)
- (e) Débora has to eat. (1)

(Total for Question 2 = 5 marks)

Summer music festival

- 3 (a) Read this post about Irina's experience at a music festival in Portugal.



Answer the following questions **in English**. You do not need to write in full sentences.

- (i) Who is with Irina at the festival?

(1)

- (ii) What does pop music make her want to do?

(1)

- (iii) In between concerts, what can she do? Name **one** activity.

(1)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



(b) The post continues.

Amanhã, vou ver dois concertos antes de partir.

Não posso esperar mais! Adoro as duas bandas!

A viagem até casa é longa: 4 horas em dois comboios. Ainda bem que o nosso pai nos vem buscar à estação. Sempre torna a viagem mais fácil.

(i) What is she looking forward to the following day?

(1)

(ii) What will make the journey home easier?

(1)

(Total for Question 3 = 5 marks)

Autobiography by José Saramago

- 4 Read the extract below from the autobiography of José Saramago, a famous writer.

Nasci numa família do campo, em Azinhaga, uma aldeia da região do Ribatejo, a uns cem quilómetros de Lisboa.

Os meus pais chamavam-se José de Sousa e Maria da Piedade. José de Sousa seria também o meu nome, mas o funcionário do Registo Civil decidiu, por si, melhorá-lo, e pôs também Saramago, o nome pelo qual a família do meu pai era conhecida em Azinhaga.

Falta-me explicar que saramago é uma planta. As suas folhas eram usadas na cozinha dos pobres, quando não havia mais nada para comer.

Só o soubemos sete anos mais tarde, quando entrei para a escola.

(Source: adapted from <https://armazemdetexto.blogspot.com/2021/11/autobiografia-jose-saramagofragmento.html>)

Put a cross ☒ in the correct box.

Example: The author was born in ...

☐	A a village.
☒	B a town.
☐	C a city.
☐	D a field.

- (i) The author was supposed to have the same name as his ...

☐	A town.
☐	B grandfather.
☐	C mother.
☐	D father.



(ii) His family's name was ... in Azinhaga.

☐	A well-known
☐	B forgotten
☐	C respected
☐	D common

(iii) Saramago is the name of ...

☐	A an animal.
☐	B a root.
☐	C a plant.
☐	D a village.

(iv) Poor people used to ... *saramagos*.

☐	A sell
☐	B buy
☐	C burn
☐	D cook

(v) The author's family found out his full name ...

☐	A from his school report.
☐	B seven years later.
☐	C several weeks later.
☐	D when he left school.

(Total for Question 4 = 5 marks)

Holidays abroad

- 5 Read this extract from a letter João wrote to his cousin about his holidays in Rio de Janeiro.

O sonho do meu pai era ir ao Brasil. A minha mãe não queria ir porque eram muitas horas de viagem. Ela dizia: "Para ouvir falar português, fico em casa! Só preciso de ligar a televisão."

Assim, fui eu com o meu pai... adorei! O Brasil é um país muito bonito! Falar a língua deles foi muito bom: nunca me senti um turista, mas quase como um brasileiro.

Foi tudo mais fácil: as pessoas ajudavam e eram muito simpáticas!

E têm o monumento do Cristo Rei... uma vista da cidade que nunca vou esquecer.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Answer the following questions **in English**. You do not need to write in full sentences.

- (a) Why didn't his mother want to go to Brazil? Give **one** reason.

(1)

- (b) For João, what was good about speaking the same language?

(1)

- (c) What will he never forget from this trip?

(1)

(Total for Question 5 = 3 marks)



The Mysterious Arsonist by Maria Teresa Maia Gonzalez

6 Read the extract below about a boy called Lobo.

Lobo sempre quis ser detetive. Apanhar os maus era o seu novo objetivo. De manhã cedo, saltou da cama, lavou-se rapidamente, comeu uns biscoitos que encontrou na cozinha e saiu para a rua, com ar de quem vai tratar de uma coisa urgente.

Passou por casa do avô para levar o cão dele: "Anda Mondegão! Vamos partir em missão especial", disse-lhe. O cão lá seguiu o Lobo e até parecia que tinha compreendido.

À entrada da gruta, Lobo começou a andar com muito cuidado para não ser ouvido. Será que estaria lá alguém? Iria encontrar alguma coisa?

(Source: 'Incendiário Misterioso', Maria Teresa Maia Gonzalez, Era uma vez, junho de 2010)

Answer the following questions **in English**. You do not need to write in full sentences.

(a) What did Lobo always want to be?

(1)

(b) Mention **one** detail about his early morning at home.

(1)

(c) Who did the dog belong to?

(1)

(d) Why was Lobo more careful when he got to the cave?

(1)

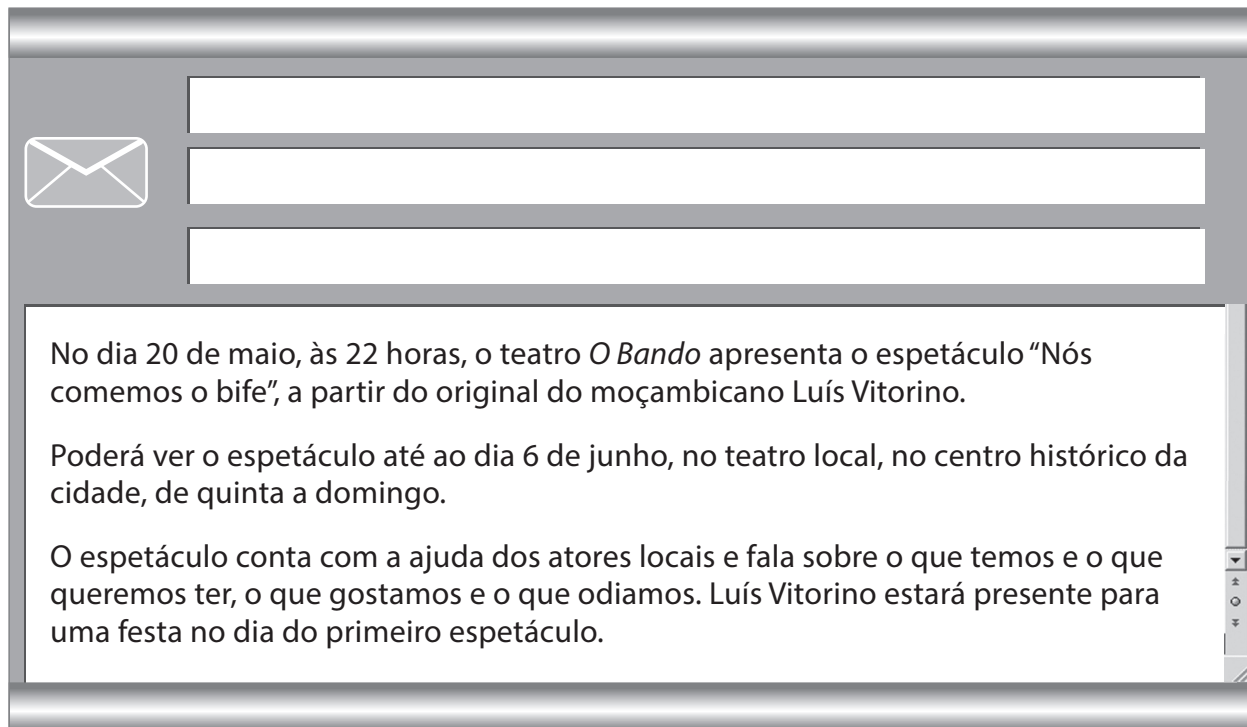
(Total for Question 6 = 4 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 28 MARKS

SECTION B

Espectáculo de Teatro em Palmela

- 7 Leia o email que o Tiago recebeu sobre um novo espetáculo na zona onde vive.



The image shows a stylized email interface. On the left, there is a grey vertical bar containing a white envelope icon. To the right of this bar are three horizontal white rectangular boxes, likely for the email's header information. The main body of the email is a white rectangular area with a grey border. It contains three paragraphs of text. On the right side of the email body, there is a small vertical scrollbar with a grey track and a white handle.

No dia 20 de maio, às 22 horas, o teatro *O Bando* apresenta o espetáculo “Nós comemos o bife”, a partir do original do moçambicano Luís Vitorino.

Poderá ver o espetáculo até ao dia 6 de junho, no teatro local, no centro histórico da cidade, de quinta a domingo.

O espetáculo conta com a ajuda dos atores locais e fala sobre o que temos e o que queremos ter, o que gostamos e o que odiamos. Luís Vitorino estará presente para uma festa no dia do primeiro espetáculo.

(Source: adapted from <https://www.buala.org/pt/palcos/nos-matamos-o-caio-tinhoso>)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Leia o texto. Complete as frases com uma das palavras do quadro. Mas atenção! Há palavras a mais.

último	gostamos	angolano	primeiro
fotografia	teatro	festa	andamos
moçambicano	quatro	cinco	circo

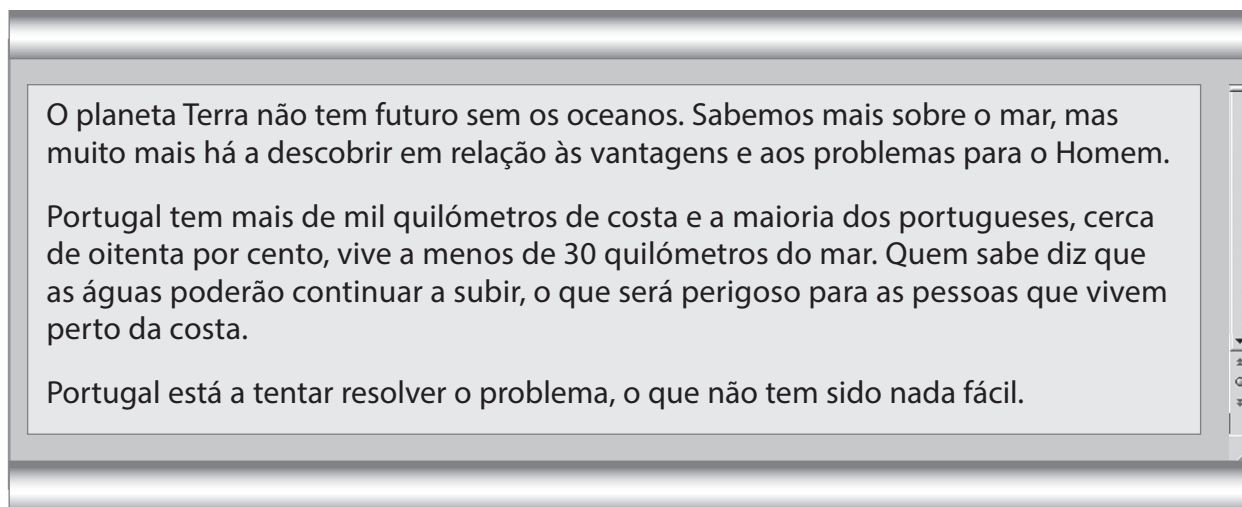
Exemplo: "Nós comemos o bife" é um espetáculo de teatro

- (a) Luís Vitorino é (1)
- (b) 6 de junho é a data do espetáculo. (1)
- (c) Existem pelo menos espetáculos por semana. (1)
- (d) O espetáculo é sobre o que odiamos e o que muito. (1)
- (e) Luís Vitorino irá no primeiro dia para uma (1)

(Total for Question 7 = 5 marks)

Os mares e oceanos

- 8 Leia este excerto de um blogue online sobre a importância dos oceanos.



(Source: adapted from <https://unescoportugal.mne.gov.pt>)

Coloque uma cruz ☒ na letra do excerto que completa corretamente a frase.

Exemplo: A Terra depende ...

☐	A dos animais.
☒	B dos oceanos.
☐	C dos portugueses.
☐	D do bom tempo.

(i) O Homem tem ainda mais a ... oceanos.

☐	A trabalhar nos
☐	B limpar os
☐	C danificar os
☐	D aprender sobre



(ii) Portugal tem ... quilómetros de costa.

☐	A menos de um milhar de
☐	B mais de um milhar de
☐	C acima de um milhão de
☐	D mil

(iii) Vivem ... portugueses perto do mar do que no interior.

☐	A mais
☐	B menos
☐	C os mesmos
☐	D poucos

(iv) Diz-se que haverá um problema com ...

☐	A a costa.
☐	B os barcos.
☐	C a chuva.
☐	D os peixes.

(v) Resolver o problema poderá ser ...

☐	A rápido.
☐	B fácil.
☐	C difícil.
☐	D caro.

(Total for Question 8 = 5 marks)

Falar línguas estrangeiras numa cidade grande...

- 9 Um jornal local está a fazer entrevistas a jovens portugueses sobre línguas estrangeiras. Leia as suas opiniões.

Júlia	É ótimo viver em Lisboa! Conhece-se todo o tipo de pessoas, vindas de todo o lado! Como gosto de aprender, todos os dias falo inglês com algum estrangeiro que encontro na rua!
Heitor	Eu acho que às vezes é demais! Lisboa tem turistas a mais! São muitas línguas diferentes juntas e nem sempre é agradável andar na cidade!
Simão	Não estou muito de acordo contigo! A cidade precisa dos turistas e contactar com eles até nos ajuda a falar melhor outras línguas! O meu francês tem melhorado muito!
Luana	Penso como tu, Simão! Falar espanhol é mais fácil do que nunca para mim e os turistas espanhóis ajudaram-me muito!

Quem diz o quê? Escolha entre **Júlia**, **Heitor**, **Simão** e **Luana**. Pode usar cada nome mais do que uma vez.

Exemplo: **Júlia** gosta muito de morar em Lisboa.

- (a) fala melhor a língua francesa com a ajuda dos turistas. (1)
- (b) pensa que a cidade não devia ter tantos turistas. (1)
- (c) acredita que agora fala muito melhor espanhol. (1)
- (d) fala inglês quando encontra um estrangeiro na rua. (1)
- (e) está de acordo com o Simão. (1)

(Total for Question 9 = 5 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 15 MARKS



SECTION C**Translation**

10 Translate this passage **into English**.

O tempo em Angola é normalmente quente. Há sol quase todos os dias mas, às vezes, há vento. Quando chove, a temperatura desce e fica mais frio. Tive má sorte porque estive na capital e havia muitas nuvens escuras.

(Total for Question 10 = 7 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 7 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 50 MARKS



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE

